

PALMAKON UPOTUSKÄSITTELY

UPOTUSKÄSITTELYLLÄ PUUTUOTTEILLE LISÄSUOJAA

Puu on altis hyönteisten, kosteuden ja homeen haitallisille vaikutuksille. Puunsuojauksella tuotteiden käyttöikä on mahdollista pidentää. Käsittelemätön puu harmaantuu ajan mittaan ja se voi muuttua sinertäväksi ja homeiseksi. Puun käyttöiän pidentämiseksi upotamme isokokoiset tuotteet puunsuoja-aineeseen. Upotusta voidaan lisäksi käyttää sellaisten pintojen käsittelyyn, joihin on vaikea päästä pensselillä, tai joille on muuten hankala levittää suoja-ainetta.

UPOTUKSESSA KÄYTETTY KÄSITTELYAINE

Piharakennukset ja muut isot tuotteet voidaan tilata käsiteltynä Groupe Berkemin vesiliukoisella Axil 3000 P -käsittelyaineella, joka takaa niille käyttöluokkien 1–3 mukaisen suojan. Kyllästeen tehoaineet ovat permetriini, IPBC, propikonatsoli ja tebukonatsoli. Puuta biologisilta vaurioilta ja UV-säteilyltä suojaavien aineiden lisäksi upotusliuos sisältää väripigmenttejä, joita on kolmea eri vaihtoehtoa. Ruskea ja harmaa upotusliuos syventää puun väriä, kun taas valkoista pigmenttiä sisältävä liuos on läpinäkyvä ja säilyttää puun luonnollisen sävyn. Pigmentti haalistuu vähitellen ajan mittaan, mutta tämä ei heikennä käsittelyaineen tehoa.



Upotusallas

UPOTUSLIUKSEN VÄRISÄVYT



BNDIP Ruskea liuos



GYDIP Harmaa liuos



WTDIP Valkoinen liuos

PROSESSI

Käsittelyssä koko tuote upotetaan upotusaltaaseen noin 30 minuutin ajaksi, jolloin suoja-aine pääsee tunkeutumaan myös hankaliin paikkoihin. Tämän jälkeen tuote nostetaan kuivumaan ja pakataan.

PINTAKÄSITTELY UPOTUKSEN JÄLKEEN

Upotettu tuote ei vaadi enää öljyllä tai maalilla tehtävää pohjustusta, mutta jotta sen kestävyys UV-säteilyä, likaantumista ja mekaanisia vaurioita vastaan olisi mahdollisimman hyvä, se kannattaa pintakäsitellä niin nopeasti kuin mahdollista. Jos upotuskäsittely piharakennus jätetään pintakäsittelemättä yli puoleksi vuodeksi, upotusliuoksen puuta suojaavat ominaisuudet alkavat heiketä. Muista noudattaa maalin tai kyllästysaineen valmistajan ohjeita! Levitä vähintään kaksi kerrosta. Ennen käsittelyä katso, että puu on varmasti kuivaa.

UPOTUSKÄSITELLYT TUOTTEET

Upotusta käytetään pääasiassa piharakennusten ja muiden isokokoisten tuotteiden käsittelyyn. Myös rakennuksissa olevat ovet ja ikkunat upotetaan.



UPOTUSKÄSITELLYN PINNAN ULKONÄKÖ

Upotuskäsittelyn pinnan ulkonäkö riippuu monesta tekijästä, kuten UV-säteilystä, puun pintarakenteesta ja pakkausmateriaalista. Pinnassa saattaa näkyä värieroja tai laikkuja. Sävyerot johtuvat upotuskäsittelyn aikana vallinneesta lämpötilasta tai upotetun pinnan erityispiirteistä. **Upotusliuos ei ehkä pääse valumaan pinnalta pois tai vesi haihtuu liian nopeasti upotuksen jälkeen.** Sävyerot näkyvät selvimmin harmaalla upotusliuoksella käsitellyissä tuotteissa, sillä liuos sisältää ainoastaan mustaa pigmenttiä. Valkoisella käsitellyissä tuotteissa sävyeroja ei käytännössä ole.

Upotuskäsittelyn puun pinnassa näkyy usein vaaleampia kohtia. Värieroja esiintyy tyypillisesti kohdissa, jotka ovat jääneet **pakkausteippien tai tukipuiden alle, tai joissa puupinnat ovat painautuneet tiiviisti toisiaan vasten.** Sävyerot tasoittuvat ajan mittaan, kun upotuskäsitelty tuote on otettu käyttöön.

Huom.! Sävyerot eivät vaikuta upotusliuoksen puuta suojaaviin ominaisuuksiin!



Epätasainen väri



Tukipuiden aiheuttamia sävyeroja



Upotusliuos ei pääse kaikkialle



Vaikka upotusliuos tunkeutuu tehokkaasti myös hankaliin paikkoihin, on mahdollista, ettei se pääse kaikkialle esimerkiksi ovi- ja ikkunapuitteiden väliin.

Upotettavissa tuotteissa olevissa ovissa ja ikkunoissa saattaa olla täyteaineella viimeistelyä kohtia. Upotusliuoksen pigmentti ei tartu täyteaineella käsiteltyihin paikkoihin.

Lämpötila ja kosteus saattavat aiheuttaa puussa muutoksia, jotka vaikuttavat upotuskäsittelyyn pintaan. Pinta voi alkaa erittää pihkaa. Pihka tulisi poistaa varovasti harjalla tai hiekkapaperilla, minkä jälkeen pinta maalataan uudelleen.



Täyteaineella viimeistely kohta upotuskäsittelyssä puussa



Puu voi erittää pihkaa



Pelkällä ruskealla upotusliuoksella käsitellyn piharakennuksen seinä neljä vuotta käsittelyn jälkeen. Auringonvalolle altistuneet pinnat ovat haalistuneet selvästi.

Kaikki upotuskäsittelyt tuotteet ovat **alttiita auringonvalon vaikutuksille**. Harmaalla tai ruskealla upotusliuoksella käsiteltyjen tuotteiden väri alkaa muuttua pian sen jälkeen, kun ne altistetaan auringonvalolle. Vuosien saatossa väri taittuu ensin pronssiin ja haalistuu sitten harmaaksi. Varjossa olevat kohdat säilyttävät alkuperäisen värinsä. Haalistumisen nopeus riippuu sääoloista ja auringonvalon voimakkuudesta.

Asennuksen jälkeen upotuskäsittelyt tuotteet altistuvat tuulelle, sateelle, auringolle ja muille sääoloille. Sään vaikutuksesta aiheutuneita pieniä värieroja ei katsota virheeksi. Mitään edellä mainituista poikkeamista (tukipuiden jättämät jäljet, sävyerot, täyteaineella viimeistellyt kohdat, pihka, haalistuminen) ei katsota reklamaatioperusteeksi.

- Jos tuotteeseen on kertynyt ulkona likaa, pese se varovasti miedolla, tähän tarkoitukseen tarkoitettulla pesuaineella. Älä käytä painepesuria!
- Sahatut pinnat tulee peittää vähintään kolmella maalikerroksella.
- Varastoi tuote kuivaan paikkaan pois suorasta auringonvalosta. Älä säilytä sisällä lämpimässä.