

PALMAKO LACKIERTECHNIK



Lackierte Produkte in der Trockenkammer

Wir haben in moderne Lackiertechnik investiert, die es uns ermöglicht, kleinere Gartenprodukte wie Zaunelemente und Pfosten zu lackieren. Zurzeit haben wir die Möglichkeit die Artikel im Flut- und Sprühverfahren weiß und grau zu lackieren. Nach dem Lackieren werden die Produkte in einer 30 Meter langen Trockenkammer getrocknet, wobei der gesamte Trocknungsprozess justiert und beobachtet werden kann. Die Produkte werden nach dem Streichen in die Schrumpffolie eingewickelt. Durch die Schrumpfverpackung sind unsere Produkte nicht mehr anfällig für äußere Beschädigungen, die durch Staub, Schmutz oder Feuchtigkeit verursacht werden können. Schrumpfverpackte Pakete sind schwer zu beschädigen und eignen sich perfekt für den Transport. Das Paket bleibt attraktiv und in bestem Zustand, wenn es den Kunden erreicht.



In die Schrumpffolie eingewickelte Zaunpaneele

GRUNDIERUNG VOR DEM STREICHEN

Holz ist anfällig für Angriffe durch Insekten, Feuchtigkeit und Pilze und muss vor allen diesen geschützt werden, um seine Lebensdauer zu verlängern. Bevor wir unsere Produkte mit zwei Farbschichten überziehen, grundieren wir sie mit einer Grundierung auf Wasserbasis.

TINOVA PRIMER EXTERIOR

Um die Lebensdauer des Holzes zu verlängern, grundieren wir unsere Produkte vor dem Anstrich mit Tinova Primer Exterior, einer Grundierung auf Wasserbasis. Sie haftet stark auf blankem Holz, zieht gut in die Oberfläche ein und garantiert einen guten Feuchtigkeitsschutz der Oberfläche. Die Grundierung enthält Zusätze gegen Schimmel und Bläuepilze

RUBBOL FAÇADE FLOW

Wir streichen unsere Produkte mit der Chemikalie Rubbol Façade Flow. Diese bildet einen halbmattem, elastischen, wasser- und schmutzabweisenden sowie wetterfesten Überzug. Sie haftet gut auf der Oberfläche, ist geruchsarm und schnell trocknend. Wir streichen unsere Produkte mit zwei Schichten weißer oder grauer Farbe, um zusätzlichen Schutz und ein schönes, elegantes Aussehen zu gewährleisten.



Oberfläche eines weiß (RAL 9016) gestrichenen Produkts.



Oberfläche eines grau (RAL 7016) gestrichenen Produkts.

ERSCHEINUNGSBILD NACH DEM STREICHEN

Unsere Produkte sind aus Holz hergestellt, was ein Naturprodukt mit unterschiedlichen Eigenschaften ist. Das Erscheinungsbild von gestrichenem Holz wird von vielen Faktoren beeinflusst, wie z. B. der Art und Weise, wie die Produkte während des Streichens aufgehängt sind, welche Befestigungen für die Aufhängung verwendet werden, das Tropfen der Farbe, die Holztextur usw. Gestrichene Produkte können Heftklammerabdrücke aufweisen, die durch die Etiketten verursacht sind, die vor dem Streichen mit einer Heftklammerpistole am Produkt befestigt wurden. Um die Produkte von allen vier Seiten streichen zu können, werden die Produkte mit Hilfe von Haken in der Luft aufgehängt. Durch das Aufhängen weisen unsere Produkte kleine Löcher auf der Oberfläche auf, die durch die Haken verursacht sind.



Abdrücke der Heftpistole.



Kleine Löcher, die durch Aufhängehaken verursacht werden.

Wir bringen Freude in den Garten!

Palmako
LEMEKS GROUP

Nach dem Streichen sammelt sich überschüssige Farbe zu Tropfen, diese Tropfen sind bei allen gestrichenen Produkten auf der Unterseite sichtbar. Sie lassen sich mit einem Messer vorsichtig entfernen.



Farbtropfen auf Produkten.

Da die Oberfläche des Holzes geprägt ist, hebt der Anstrich die Unebenheiten des Holzes hervor. Zu den häufigsten Fehlern im Holz zählen Astknoten, die nach dem Anstrich deutlicher sichtbar werden.



Astknoten auf der Oberfläche.



Unebenheiten des Holzes.

Aufgrund der Komplexität, Kantigkeit und Vielfältigkeit unserer Produkte besteht die Möglichkeit, dass Farbe nicht in jede einzelne Ecke gelangen kann. Die Farbe kann z. B. kleine Löcher, die durch die Aufhängehaken entstehen, nicht erreichen. Es kann zu Materialveränderungen durch Temperatur und Feuchtigkeit kommen, die die gestrichene Oberfläche beeinträchtigen können. Harz kann freigesetzt werden und durch die Farbe hindurch sichtbar sein, und es können Risse in der gestrichenen Oberfläche entstehen. Zur Wartung befolgen Sie bitte die unten empfohlenen Maßnahmen. Einige unserer gestrichenen Produkte sind bereits zusammengesetzt und sofort einsatzbereit. Andere Produkte müssen zusammengebaut werden, so zum Beispiel die Picknick-Tische. Bei diesen Produkten hat die Farbe auch die Fugen abgedeckt, so dass beim Zusammenbau diese Stellen dichter sein können. Nach der Montage sind die gestrichenen Produkte im Freien unterschiedlichen Witterungsbedingungen wie Wind, Regen, Sonne usw. ausgesetzt. Bei den gestrichenen Produkten sind Farbunterschiede in geringem Umfang zulässig.



Die Farbe kann nicht in jede einzelne Ecke gelangen.



Harz kann freigesetzt werden.

Alle in diesem Dokument erwähnten Auffälligkeiten (Tackerspuren, kleine Löcher von Aufhängehaken, Farbtropfen, Astknoten auf der Oberfläche, Unebenheiten des Holzes, Farbe, die nicht in die Ecken gelangt, Harz, das durch Farbe und Risse schimmert, Farbe in Kerben, Farbunterschiede in kleinerem Maßstab) stellen keinen Reklamationsgrund dar.

Wenn das Produkt aufgrund von Verschmutzung, Schnittverletzungen, Rissen, Ausbleichen durch Sonnenlicht, gelben Flecken durch Harz aus den Ästen usw. gewartet werden muss, so empfiehlt es sich, diese Maßnahmen zu befolgen:

- Wenn das Produkt durch Witterungseinflüsse verschmutzt ist, waschen Sie es vorsichtig mit einem milden, für gestrichene Oberflächen geeigneten Reinigungsmittel. Verwenden Sie keinen Hochdruckreiniger!
- Schnittflächen sollten mindestens in drei Schichten gestrichen werden.
- Risse in der Farbe sollten sofort behandelt werden, um ein Abblättern der Farbe zu vermeiden.
- Durch die Farbe austretendes Harz kann mit einer Bürste oder Schleifpapier vorsichtig entfernt und die Stelle anschließend überstrichen werden.

Es wird eine jährliche Inspektion und Wartung sowie bei Bedarf ein neuer Anstrich empfohlen. Für weiß gestrichene Produkte verwenden Sie Farbe auf Wasserbasis mit dem Farbcode RAL 9016, für grau gestrichene Produkte den Farbcode RAL 7016. Trocken und vor direkter Sonneneinstrahlung geschützt lagern. Nicht in warmen Räumen lagern.



Farbe in einer Kerbe eines Einzelteils.